

Hannelore Furch - Beiträge in Zeitschriften und Anthologien im Jahr 2015

Beiträge in Zeitschriften und Anthologien 2015

Der Supermarkt und das Zauberzebra (Tiermärchen); *Sonnenbad*; *Eichhörnchen*; *Spatz und Katz*; *Die Falle* (Gedichte). Im Band *Der Palast im Orient. Märchen, Fantasie- und Kindergeschichten. Literaturpodium, Dorante Edition* (Hrsg.). Berlin 2015. S. 16-20; 305; 306.

Gebranntes Kind (Gedicht). In: *Eine Seele aus Flammen - Phönix*. Maria Weise, net-Verlag (Hrsg.). Tangerhütte 2015. S. 190-191.

Menschentypen; *Ein Schweineträum* (Gedichte). In: *Strohblumenstörung - Politische Dichtung der Gegenwart I*. Franziska Röchter (Hrsg.). Chiliverlag 2015. S. 199; 292.

Altstadtwind; *Altstadtflair im Wartezimmer* (Gedichte). In: *Wolkenbilder*. EPLA-Verlag (Hrsg.). Ganderkesee 2015. S. 24; 103.

Mensch und Rabe (Gedicht). In: *Literarische Kostproben*. Ausgabe 96/2015. Jubiläumsausgabe 130 Jahre Verein der Schriftstellerinnen und Künstlerinnen. Helga Helnwein, Präsidentin des Vereins der Schriftstellerinnen und Künstlerinnen (Hrsg.). Wien 2015. S. 28.

Rendezvous an der Ampel (Gedicht). In: *Herzbuch LIEBE*. Marie Rossi, Elbverlag (Hrsg.). Magdeburg 2015. S. 30.

Heimatlos; *Verlassenheit*; *Die Stadt hat für jeden was*; *Tränen im Müll*; *Verhängnis der Nacht*; *Schlittensfahrten*; *Schneetreiben*; *Tauwetter*; *Frostnacht*; *Südsee-Blüten* (Gedichte). In: *Meere, Flüsse, Seen. Erzählungen und Gedichte*. Literaturpodium, Dorante Edition (Hrsg.). Berlin 2015. S. 254-260.

Das Gedicht *Heimatlos* erreichte die höchste Auswahlrunde (1) beim Literaturwettbewerb zur Anthologie.

Hannelore Furch - Beiträge in Zeitschriften und Anthologien im Jahr 2015

Frei (Gedicht). In: *Literarische Kostproben*. Ausgabe 97/2015. Jubiläumsausgabe 130 Jahre Verein der Schriftstellerinnen und Künstlerinnen. Helga Helnwein, Präsidentin des Vereins der Schriftstellerinnen und Künstlerinnen (Hrsg.). Wien 2015. S. 32.

Die Nächste bitte! (Gedicht). In: *Worte im Mond. Liebeslyrik*. Sperling-Verlag (Hrsg.). Nürnberg 2015. S. 78.

Der Nachtwächter; Dorfjugend in alter Zeit (Gedichte). In: *Magische Welten*. Verlag levelup-media (Hrsg.). A-Graz 2015. S. 132; 133.

Ich und Köln. Erzählung in zwei Teilen. Teil I: *Das Köln meiner Großeltern*. Teil II: *Mein Traum von Köln*. Des Weiteren Gedichte: *Der Flieder blüht in Wien; Südseeblüten; Die Zeit des Dorf-Bahnhofs; Fernweh; Reisezug zur neuen Zeit; Neue und alte Richtungen; Erhaltungswut; Reisehindernis*. In: Eine Hochzeit in der mongolischen Steppe. Reisen und Landschaften. Literaturpodium, Dorante Edition (Hrsg.). Berlin 2015. S. 85-100; 159-164.

Reisezug zur neuen Zeit (Gedicht). In: *Fassaden Flucht. Politische Dichtung der Gegenwart II*. Franziska Röchter, Chiliverlag (Hrsg.). Verl 2015. S. 182.

Es klingt ein Lied in die Welt hinaus; Der Tanz mit den Sternen (Gedichte). In: *Rheinisch Bergischer Kalender 2016*. Jahrbuch für das Bergische Land. Heider Verlag Bergisch Gladbach (Hrsg.). Bergisch Gladbach 2015. S. 256, 266.

Frei (Gedicht). In: *Historienkalender auf das Jahr 2016*. Brune - Mettcker, Druck- und Verlagsgesellschaft mbH, Jever (Hrsg.). Jever 2015. S. 127.

Heidjers Traum; Advent (Gedichte) In: *Gifhorner Kreiskalender 2016*. Landkreis Gifhorn (Hrsg.), Redaktion: Johanna Gabrisch. Gifhorn 2015. S. 132; 163.

Vorfrühling; Schlittenfahrt; Spaziergang in der Heiligen Nacht (Gedichte). In: *Goslarer Bergkalender 2016*. Ältester deutscher Kalender 398. Jahrgang. Verlag Goslarsche Zeitung Karl Krause GmbH & Co KG (Hrsg.). Goslar

Hannelore Furch - Beiträge in Zeitschriften und Anthologien im Jahr 2015

2015. S. 40; 120; 124.

Sommertag (Gedicht): In: *Einzig - aber nicht immer artig*. Wolkenreiter-Verlag (Hrsg.). Fulda 2015. S. 99.

Es klingt ein Lied in die Welt hinaus (Gedicht). In: *Zaubergarten der Worte*. R.G. Fischer Verlag. Frankfurt/M. 2015. Prämiertes Gedicht des Wettbewerbs *Frischer Wind in der Literatur* 2015. S. 309.

Mensch und Rabe (Gedicht). In: *Stummgelebt*. Stephanie Mattner und Peer de Beer (Hrsg.). BoD 2015.

Ein Beitrag in: Bubenreuther Literaturpreis 2015. Christoph-Maria Liegener (Hrsg.). Hamburg 2015 (Tredition). S. 307.

Abend in der Stadt; Abstand vom Alltag; Mondschein-Reise (Gedichte). In: *united # 6*. united p.c. verlag (Hrsg.). Berlin 2015. S. 129; 130; 131.

Spaziergang in der Heiligen Nacht (Gedicht). In: *Ausgewählte Werke XVIII*. Bibliothek deutschsprachiger Gedichte (Hrsg.). Gräffelfing / München 2015. S. 236.

Das Weihnachtskind (Frühfassung). In: *Weihnachtliches Sehnen. Geschichten und Gedichte um die Weihnachtszeit*. EPLA-Verlag (Hrsg.). Ganderkesee 2015. S. 64.

Spaziergang in der Heiligen Nacht. In: *Literarische Kostproben*. Ausgabe 98/2015. Helga Helnwein im Namen des Vereines der "Schriftstellerinnen und Künstlerinnen" (Hrsg.). A-Wien 2015. S. 19.

Der Historiker und die Friseurin oder Liebe geht durch den Magen (Erzählung); sowie *Programm für einen Arbeitslosen; Ein Schweintraum* (Gedichte). In: *Von raffinierten Kochkünsten. Erzählungen und Gedichte über erlesene Speisen*. Literaturpodium, Dorante-Edition (Hrsg.). Berlin 2015. S. 23; 24; 113-127.

Hannelore Furch - Beiträge in Zeitschriften und Anthologien im Jahr 2015

Die Erzählung *Der Historiker und die Friseurin oer Liebe geht durch den Magen* und das Gedicht *Ein Schweineraum* erreichten in dem Literaturwettbewerb *Kochkünste* die höchste Auswahlrunde, das Gedicht *Programm für einen Arbeitslosen* gewann einen zusätzlichen Preis.

Spaziergang in der Heiligen Nacht (Gedicht). In: *Frankfurter Bibliothek: Das neue Gedicht*. Brentano-Gesellschaft Frankfurt/Main (Hrsg). Frankfurt 2015.

Der Flyer der Frankfurter Bibliothek, Ausgabe 2015, beinhaltet die letzte Strophe des Gedichts.

Mein Kater und ich (Gedicht). In: *Zeitlos*. Sperling-Verlag (Hrsg). Nürnberg 2015. S. 30

Die Zeit des Dorf-Bahnhofs (Gedicht). In: *Sternenblick* Bd. 2. Stephanie Mattner (Hrsg). BoD 2015. S. 34.

Heimatlos (Gedicht). In: *Trümmerseele*. Stephanie Mattner & Michael Pilath (Hrsg.). Norderstedt 2015. S. 38. ISBN 9783739210537.

Die Entlehnung der Wirklichkeit für die Fiktion. Essay. In: *Zeiten, Literatur und Zukunft*. Essays und Beiträge zu Geschichte, Philosophie, Politik, Ethik und Ökologie. Literaturpodium, Dorante Edition (Hrsg). Berlin 2015. S. 47-50.

Der Essay ist Bestandteil von:

Hannelore Furch: *Der Erzählerdiskurs. Eine Untersuchung der Erzählweisen in "Unkenrufe" und "Im Krebsgang" von Günter Grass*. Saarbrücken 2013. S. 295-298.